

Invitation to KABUKI

歌舞伎の世界

130周年
製作 松竹



荒事はなの絵姿えすがた化粧けわい鑑かがみ

市川團十郎「暫」の拵えを
舞台にて相勤め申し候

令和7年
10月1日水～6日日

 博多座

令和7年
10月10日金～26日日

 京都南座

市川團十郎 特別公演

130周年
製作 松竹

狂言ましみ三ます升せん先だい代はぎ萩

令和7年
10月1日水～6日日

 博多座

令和7年
10月10日金～26日日

 京都南座



市川團十郎 特別公演

昼の部 正午開演

伊達競阿國戯場

通し三升先代萩

石川耕十補綴
藤岡十郎振付
前田剛美術

夜の部 午後四時開演

Invitation to KABUKI

歌舞伎の世界

- 一、二人 藤娘
 - 二、ご 挨拶
 - 三、菅原伝授手習鑑
 - 四、荒事絵姿化粧鑑
- 今井豊茂構成
市川團十郎「暫」の持えを
舞台にて相勤め申し候

【昼の部】
「三升先代萩」

仁木弾正 不破兼門 川谷頼子 細川勝男 上原助岡 網谷兼門 乳川政勝 獅子助 川谷頼子 細川勝男 上原助岡

高橋野才 菅野才蔵 高橋野才 菅野才蔵

大渡江辺 大渡江辺 大渡江辺 大渡江辺

渡辺外記 渡辺外記 渡辺外記 渡辺外記

板八倉采女 板八倉采女 板八倉采女 板八倉采女

【夜の部】
「二人藤娘」

藤の精 藤の精

【車引】

梅丸 桜丸 杉丸 金棒引藤丸 松王丸 藤原時平

團十郎



市川團十郎

廣松



大谷廣松

虎之介



中村虎之介

廣松



市川九團次

虎之介



片岡市蔵

市蔵



市川右團次

The evening show "Invitation to KABUKI" is an easy-to-enjoy performance for those who are new to Kabuki. In addition to the spectacular dancing and the typical kabuki theatrics 'ARAGOTO', Danjuro will show the audience the process of putting on the make-up, costumes, and wigs for the traditional kabuki play "SHIBARAKU". This is a special opportunity to see how kabuki is created and to enjoy the beauty of this historic Japanese traditional culture.

昼の部

『三升先代萩』

足利家の乗っ取りを企む執権仁木弾正。仁木弾正の悪だくみにより足利家当主の足利頼兼は遊興に耽り、傾城高尾に入れ揚げています。

御家追放の身でありながら、足利家存続を願う名古屋山三は、その高尾と恋仲であり、横恋慕する不破左衛門と斬り合いになります。

一方、弾正の企みによりあわや闇討ちに合うところ、頼兼を救ったのは屈強な力士の絹川谷蔵。しかし頼兼は、放蕩を理由に將軍家から隠居を命じられ、家督は頼兼の嫡子・鶴千代が継ぐことに。乳人政岡は、命を狙われる鶴千代を命懸けで守ろうとします。



乳人政岡

必死に鶴千代を守る政岡ですが、栄御前や弾正の妹・八汐の策略により政岡は自身の子である千松を失います。我が子の死を前にしても顔色を変えずに耐える政岡を信用した栄御前は、弾正の悪事の証拠となる連判状を政岡に手渡します。

しかし、その連判状はどこからともなく現れた鼠に持ち去られてしまいます。その鼠を打ち据えようとするのは荒獅子男之助。しかし鼠は逃げ出し、やがて弾正に姿を変えます。

【夜の部】
「二人藤娘」

高橋野才 菅野才蔵 高橋野才 菅野才蔵

大渡江辺 大渡江辺 大渡江辺 大渡江辺

渡辺外記 渡辺外記 渡辺外記 渡辺外記

板八倉采女 板八倉采女 板八倉采女 板八倉采女

【夜の部】
「二人藤娘」

藤の精 藤の精

【車引】

梅丸 桜丸 杉丸 金棒引藤丸 松王丸 藤原時平

團十郎



市川團十郎

廣松



大谷廣松

虎之介



中村虎之介

廣松



市川九團次

虎之介



片岡市蔵

市蔵



市川右團次

The evening show "Invitation to KABUKI" is an easy-to-enjoy performance for those who are new to Kabuki. In addition to the spectacular dancing and the typical kabuki theatrics 'ARAGOTO', Danjuro will show the audience the process of putting on the make-up, costumes, and wigs for the traditional kabuki play "SHIBARAKU". This is a special opportunity to see how kabuki is created and to enjoy the beauty of this historic Japanese traditional culture.

【車引】

梅王丸、松王丸、桜丸の三つ子兄弟は主人たちの対立により、敵味方に分かれていきます。梅王丸と桜丸は互いの主人を追い落とした藤原時平への恨みを晴らそうと、時平の乗る牛車に襲い掛かりますが、歌舞伎の様式美で彩られた、豪快な荒事的一幕をお楽しみください。

【荒事絵姿化粧鑑】



細川勝元

團十郎が「暫」の持えが出来るまでを舞台上で披露します。東京2020オリンピックの開会式でも披露された歌舞伎を代表する演目の一つ「暫」。

歌舞伎に馴染みがあるお客様にも、初めてのお客様にも、歌舞伎の様々な側面をお楽しみいただきたい、と團十郎が特別にお客様の前で化粧をし、舞台の上で披露します。

普段決して見ることでできない瞬間を存分にお楽しみいただき、「歌舞伎の世界」の魅力をご堪能ください。

夜の部

『二人藤娘』

松の大木からむ藤の花のもとに、美しい娘姿の藤の精が現れ、男のつれなさを嘆いた娘の恋心を艶やかに踊ります。好きな男を松に喩えて酒を飲むうち、ほろ酔いの姿を見せ、続いて、賑やかな手踊りを踊りはじめますが、やがて日も暮れ、いつしかその姿を消すのでした。

二人の藤の精による、華やかで幻想的な舞台にご期待ください。

【ご挨拶】

ご来場の皆様に團十郎よりご挨拶を申し上げます。



鎌倉権五郎

福岡 令和7年 10月1日(水)→6日(月)

ご観劇料(税込) 昼の部:A席...15,500円 特B席...13,000円 B席...10,000円 C席...5,500円
夜の部:A席...14,500円 特B席...12,000円 B席...9,000円 C席...5,000円

令和7年8月30日(土)10:00より電話予約・Web受付開始

博多座電話予約センター (10:00~17:00) 092-263-5555

博多座オンラインチケット(24時間受付) 博多座 チケット 検索

窓口販売・お引取りは8月31日(日)10時より
※未就学児童のご入場はお断りしております。

製作:松竹株式会社 制作協力:株式会社3Top

10月	1水	2木	3金	4土	5日	6月
12:00	●	●	●	●	●	●
16:00	★	★	★	★	貸切	★

●ローソンチケット
●チケットぴあ
チケットWeb松竹(24時間受付)
チケットWeb松竹 検索

団体のお申し込み・お問い合わせ
グループ観劇受付中
TEL 092-263-5880



京都 令和7年 10月10日(金)→26日(日)

ご観劇料(税込) 特別席...16,000円 1等席...15,000円 2等席...8,000円 3等席...5,000円

令和7年9月9日(火)10:00より電話予約・Web受付開始

チケットホン松竹 (10:00~17:00) 0570-000-489 または 06-6530-0333
チケットWeb松竹 (24時間受付) チケットWeb松竹 検索 ※チケットWeb松竹のお問合わせ 03-3545-2200(10:00~17:00)

窓口販売・お引取りは9月11日(木)10時より、窓口販売特別枠でのお取置きはございません。
※チケットホン松竹では当日券はご予約いただけません。 前売り券販売所▶南座・大阪松竹座・歌舞伎座・新橋演舞場
※未就学児童は満4歳より、お一人様につき1枚チケットが必要です。

English Audio Guides Available.

製作:松竹株式会社 制作協力:株式会社3Top

10月	10金	11土	12日	13月	14火	15水	16木	17金	18土	19日	20月	21火	22水	23木	24金	25土	26日
12:00	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
16:00	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★

●ローソンチケット[Lコード:56185]
●チケットぴあ[Pコード:535-458]
●イープラス
◆歌舞伎公式サイト「歌舞伎美人」
https://www.kabuki-bito.jp
◆松竹ホームページ
https://www.shochiku.co.jp

団体のお申し込み・お問い合わせ
グループ観劇受付中
TEL 075-561-1155(販売営業まで)

南座
〒605-0075 京都市東山区四条大橋東詰
TEL 075-561-1155